

# Le Mac, 28 ans déjà!

*Les conflits entre les générations ont toujours existé, les intérêts des jeunes sont très différentes de celles de leurs parents, grands-parents encore plus. Cependant, il est un domaine qui est un point d'intérêt commun pour chaque génération: l'informatique et de la technologie. À la Grande Arche de la Défense, le musée de l'Informatique consacre une exposition exceptionnelle aux 28 ans de l'ordinateur d'Apple.*

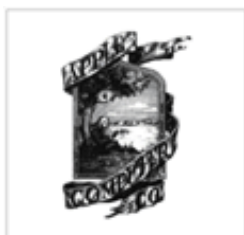
« **Connaitre le passé, comprendre le présent, pout imaginer l'avenir** ». C'est la devise du musée de l'Informatique ouvert en avril 2008 au sommet de la Grande Arche à Paris, la Défense, qui retrace les étapes clés de l'histoire de l'informatique pour un public de 7 à 77 ans.



*La musée de l'Informatique rend hommage aux machines emblématiques des débuts de la technologie.*

Lorsqu'en 1983 Apple lance le Lisa, rares sont les informaticiens à percevoir la révolution qui se profile. C'est un échec commercial. Mais, en 1984, Steve Jobs frappe fort en présentant un ordinateur révolutionnaire: le Macintosh est né. Vertical, facile à transporter, il consacre la souris avec un système d'exploitation différent: fini le langage codé, réservé aux informaticiens, place aux fenêtres et aux icônes. Une nouvelle forme d'informatique voit le jour, réellement tournée vers l'utilisateur et de pans entiers de l'économie vont alors découvrir l'ordinateur: l'éducation, la médecine, et surtout, de la fin de années 80, tout l'industrie graphique.

Sur la brique posée en 1984, les innovation vont se succéder. À chaque renouvellement de sa gamme, Apple va chercher à marier performances technologiques et designs. En parcourant la rétrospective, vous verrez ainsi le premier Macintosh portable, l'iMac originel, qui apporta couleur et transparence à une informatique traditionnellement terne, ou encore l'iMac 'tournesol'. L'évolution des formes cache des choix technologiques propre à chaque époque: le processeurs PowerPC petit à petit remplacés par des puces Intel, la disparition de la disquette au profit du cédérom, puis du DVD, les périphérique sans fil... Le tout illustré par des affiches et publicités d'époque. Pour être complète, l'exposition jette un regard sur la carrière de son fondateur, Steve Jobs, qui a développé aussi d'autres systèmes: le NeXT et puis il est revenu pour faire du Mac le support musique numerique et aujourd'hui des télécommunication avec l'iPhone.



1976



1977-1998



1998-2001



2001-2007



2007- présent